



# INSTITUCION EDUCATIVA NUEVO LATIR

Establecimiento Oficial de enseñanza Pre-escolar, Básica Primaria, Secundaria y Media Técnica, Especialidad en Sistemas, Arte y Cultura.  
Reconocimiento oficial Resolución 4143.0.21.7154 del 6 de Julio de 2011 - NIT 900452278-4

## CARACTERIZACION INDIVIDUAL

### CICLO II

#### INFORMACION PERSONAL

Nombres: _____	Apellidos: _____
Edad: _____	Fecha de nacimiento: Día: _____ Mes: _____ Año: _____ Ciudad _____
Etnia: mestizo _____	Indígena _____ Afrocolombiano _____ Tarjeta de Identidad # _____

Dirección casa: _____	Barrio: _____	Comuna: _____			
Viven en casa: Propia _____	Alquilada _____	Familiar _____	Otros _____	Estrato _____	
La casa está en: Obra blanca _____	Obra gris _____	Otros: _____			
Teléfono fijo casa: _____	Desplazado: Si _____ No _____	De _____			
Cantidad de personas que viven en la casa: _____	Servicios con los que cuenta la vivienda:				
Agua _____	Energía _____	Alcantarillado _____	Gas _____	Telefonía _____	Recolección de basuras _____
Internet _____	Televisión por cable _____	Nivel del SISBEN _____			

Numero de hermanos _____	Lugar que ocupa entre los hermanos _____					
¿Tiene algún familiar estudiando en la institución? Si _____ No _____	Cuantos _____ Grado(s) _____					
El estudiante vive con: Madre _____	Padre _____	hermanos _____	Abuela _____	Abuelo _____	Tíos _____	Otros _____
¿Quién? _____	El estudiante es llevado y recogido de la institución por _____					
¿Con quien permanece el estudiante al terminar la jornada escolar? _____						
Ha estado desescolarizado: Si _____ No _____	¿Cuánto tiempo? _____	¿Ha sido repitente? Si _____ No _____				
Grado _____	Actividad extraescolar en la que participa _____					
Enfermedades _____	Toma algún medicamento _____					
EPS _____	EPSS _____					
Utiliza gafas: Si _____ No _____	Tiene mascotas: Si _____ No _____	¿Cuál? _____				

Nombre de la madre o acudiente _____				
Cedula de ciudadanía No. _____	Celular: _____	Edad _____		
Nacida en: _____	Correo electrónico: _____			
Nivel académico: Primaria _____	Secundaria _____	Técnico _____	Tecnológico _____	Profesional: _____
Título: _____	Empleo Actual: _____			
Empresa donde trabaja actualmente: _____				

Nombre del padre _____	Cedula de ciudadanía No. _____			
Celular: _____	Edad _____	Nacido en: _____		
Nivel académico: Primaria _____	Secundaria _____	Técnico _____	Tecnológico _____	Profesional: _____
Título: _____	Empleo Actual: _____			
Empresa donde trabaja actualmente: _____				
Correo electrónico: _____				

INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUEVO LATIR DIMENSIÓN COGNITIVA CICLO II. PARA LA CARACTERIZACIÓN DE ESTUDIANTES.						
#	CRITERIOS	ASPECTOS	CASI SIEMPRE	MUCHAS VECES	POCAS VECES	NUNCA
<b>DESARROLLO COGNITIVO</b>						
#		ASPECTOS	CASI SIEMPRE	MUCHAS VECES	POCAS VECES	NUNCA
1	ATENCIÓN	Centra fácilmente su atención al trabajo escolar en el aula.				
		Atiende si continuamente se le invita a que lo haga.				
		Duerme mientras el docente explica.				
2	INTERÉS	Muestra interés por aprender en forma autónoma.				
		Muestra interés por aprender por anuencia de otras personas: Padre, acudiente, compañero del aula, etc.				
		Su interés por estudiar depende de premios o castigos.				
3	MEMORIA	Recuerda contenidos, ejes temáticos o situaciones estudiadas o vividas el día anterior.				
		Recuerda contenidos, ejes temáticos o situaciones estudiadas o vividas 2 o 3 días después.				
		Recuerda contenidos, ejes temáticos o situaciones estudiadas o vividas la semana anterior.				
		Recuerda contenidos, ejes temáticos o situaciones estudiadas o vividas 2 o 3 semanas después.				
		Recuerda contenidos, ejes temáticos o situaciones estudiadas o vividas cuando se le ayuda.				
		Memoriza fácilmente poesías, fechas, acontecimientos, etc.				
		Se refiere constantemente a hechos que le han afectado en el aula de clases, en otros entornos de la escuela, etc.				
4	SENSORIALIDAD EN LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE	Aprende fácilmente mirando.				
		Aprende fácilmente escuchando				
		Aprende fácilmente si manipula objetos.				
		Aprende fácilmente en forma audiovisual.				
		Aprende con facilidad si usa: Tacto, olfato, gusto, oído y vista.				
		Muestra experimentaciones hechas en casa por sugerencia del docente.				
		El uso del la multimedia, le ha dado oportunidad de nuevos aprendizajes.				
5	COMPROMISO EN LA REALIZACIÓN Y PRESENTACIÓN DE TRABAJOS	Está presto a realizar tareas escolares tan pronto el docente lo solicita				
		Realiza los talleres o trabajos escolares, ante la insistencia del docente.				
		Omite presenta tareas y talleres de la clase, y ni aun siquiera es tenida en cuenta la petición insistente del				

		docente.						
6	FORMAS DE TRABAJO	Se le facilita trabajar en equipo.						
		Muestra óptimos resultados al trabajar individualmente.						
		Toma de vocería al trabajar en equipo						
		Asume una actitud pasiva el trabajar en equipo.						
7	DESEMPEÑO FRENTE AL MODELO CURRICULAR	Muestra avances significativos en el campo Humanístico.						
		Muestra avances significativos en el campo científico.						
		Muestra avances significativos en el campo Artístico cultural.						
		Muestra resultados significativos desde la perspectiva interdisciplinar en los 3 campos del conocimiento.						
8	USO DE RECURSOS Y AYUDAS EDUCATIVAS	Utiliza libros, carteleras, afiches otros recursos visuales en función de su aprendizaje.						
		Aprovecha el uso de videos, películas y multimedios en función de aprendizajes multisensoriales.						
9	HABILIDADES DEL LENGUAJE	Hablar	Articula apropiadamente las palabras al expresarse oralmente.					
			Expresa sus ideas en forma coherente y clara.					
			Narra cuentos, anécdotas, fábulas, etc productos de su propia creación literaria.					
		Escribir	Escribe con claridad dictados que entre tanto incluyen palabras cuyas sílabas comprenden hasta 4 letras del alfabeto (Tractor) (gran-de)					
			Escribe oraciones en forma coherente y clara.					
			Escribe párrafos coherentes y claros, teniendo en cuenta: Reglas ortográficas básicas, signos de puntuación y signos de entonación					
		Leer	Lee apropiadamente según los signos de puntuación y entonación.					
			Muestra interés por la lectura.					
		Escuchar	Escucha en forma atenta el uso de la palabra de las personas que le hablan en el aula					

			de clases.					
			Escucha noticieros televisivos y radiales					
		Inferencia e interpretación	Comenta sobre lo que lee y escucha.					
			Realiza gráficos, dibujos, historietas, etc. Acorde y en forma sistemática a un texto o información.					
			Resume un texto leído.					
		Relación con un segundo idioma	Muestra interés por aprender un segundo idioma.					
			Pronuncia en forma correcta: palabras, diálogos, etc. En un segundo idioma.					
10	PROCESOS MATEMÁTICOS	Numeración	Identifica los números naturales hasta con 7 dígitos.(1.123.209)					
			Identifica los números fraccionarios.-					
			Identifica los números decimales.					
		Operacionalidad	Suma teniendo en cuenta unidades, decenas, centenas, unidad de mil, etc.					
			Resta prestando.					
			Multiplica con pleno conocimiento de las tablas.					
			Divide por una cifra en el divisor.					
			Divide por 2 cifras en el divisor.					
		Análisis Matemático	Resuelve problemas que ameritan el uso de varias operaciones aritméticas					
			Resuelve problemas que ameritan las 4 operaciones aritméticas.					
		Mediciones y comparaciones	Identifica los polígonos regulares e irregulares.					
			Distingue en una figura geométrica: lo ancho, lo largo y la altura.					
			Utiliza el metro como patrón de medida para medir o comparar.					
			Mide el perímetro de una figura geométrica.					
			Mide el área de una figura geométrica (Triángulos y cuadriláteros)					
			Distingue las figuras					

			geométricas en distintas posiciones o estados de rotación.				
11	TOMA DE APUNTES	Muestra interés en tomar apuntes de los contenidos impartidos o de los mensajes recibidos					
12	DISFRUTE DE MOMENTOS PEDAGÓGICOS	Le llama la atención recibir explicaciones.					
		Le llama la atención: exponer, socializar, participar en eventos culturales y deportivos.					
13	ACTITUD FRENTE A LAS FORMAS Y TIPOS DE EVALUACIÓN	Hace correcciones pertinentes frente a las objeciones hechas por el docente. (Heteroevaluación)					
		Acepta que puede cometer errores y enmendarlos.					
		Le encanta autoevaluarse.					
		Asume en forma positiva la coevaluación.					
14	CONOCIMIENTOS DE CULTURA GENERAL.	Se interesa por aprender temas relacionados al mundo que le rodea. (Naturaleza, el cosmos, la vida animal, la vida humana, la sociedad, etc.)					
15	CAPACIDAD PARA CUESTIONAR	Hace preguntas relacionadas a su deseo por el saber.					

DESARROLLO PSICOMOTRIZ							
#	ASPECTOS			CASI SIEMPRE	MUCHAS VECES	POCAS VECES	NUNCA
16	MOTRICIDAD FINA	AL ESCRIBIR	Escribe en dirección izquierda derecha.				
			Usa el renglón al escribir				
			El tamaño de la letra es coherente al espacio destinado para escribir.				
		AL PINTAR	Pinta dentro del contorno del dibujo.				
			Pinta en una sola dirección.				
			Pinta un dibujo usando distintas direcciones.				
		USO DEL LÁPIZ	Toma el lápiz de manera apropiada para representar sus diagramas, letras o representaciones gráficas.				
			Toma el lápiz tan fuertemente que deja rastros en otras hojas.				

			Parte fácilmente la punta del lápiz, quiebra la regla, etc. con la mera manipulación.				
		<b>AL RECORTAR</b>	Recorta láminas respetando el contorno de la figura.				
			Muestra dominio manual de las tijeras				
		<b>AL PEGAR</b>	Pega láminas u objetos teniendo en cuenta el espacio que debe rellenar.				
			Usa adecuadamente la cantidad de pega requerida para el pegamento y la distribuye apropiadamente en el espacio destinado.				
		<b>AL GESTICULAR</b>	Gesticula en forma acorde a la expresión oral.				
			Sus gestos no concuerdan con lo que dice.				
		<b>AL DIGITAR</b>	Los movimientos de sus dedos son tan independientes que se le facilita digitar en el computador o en un instrumento musical.				
17	MOTRICIDAD GRUESA	<b>AL CAMINAR</b>	Camina en forma coordinada llevando la simetría del paso.				
		<b>AL CORRER</b>	Corre en forma cuidadosa sin lastimar o lastimarse con objetos, obstáculos y personas que encuentra a su paso.				
			Tiene buenos reflejos, los cuales se evidencian al correr y caminar en distintas direcciones.				
		<b>AL MARCHAR</b>	Marcha en forma coordinada a un compás establecido.				
			Lleva al paso con oscilaciones de brazo al				

			marchar.				
		<b>AL SALTAR</b>	Muestra saltos coordinados a tal punto que al saltar sobre una cuerda en oscilación constante Vence el obstáculo.				
			Salta en forma apropiada y acorde al obstáculo que desea vencer.				
			El salto es acorde a su edad y tamaño de sus extremidades.				
		<b>MOVIMIENTOS COMBINADOS</b>	Adopta posiciones como sentarse, pararse y acostarse cambiando de posturas en forma simultánea.				
		<b>MOVIMIENTOS MOTIVADOS POR AGENTES EXTERNOS</b>	Mueve su cuerpo en sintonía a los sonidos que escucha.				
			Mueve su cuerpo o partes de su cuerpo en coherencia a órdenes recibidas.				

